

東京の観光振興を考える有識者会議
第2回ナイトタイム観光部会

主な議論のポイント等

令和6年7月23日

前回の会議での主な議論

東京ならではのコンテンツの打ち出しについて

- ウォーカブル（歩きやすい）であることや、様々な楽しみができるゆえにリピータブルであること等は、**東京らしさ**のひとつ
- 花火や夜桜など、日本人が日常的に楽しんでいるものを紹介していくこともできる。
- 東京には多種多様な観光資源があり、様々なニーズに対応できる。伝統的な建築物も多く、ユニークベニューとして活用する選択肢も豊富
- 外国人からは、寺社仏閣や公園など緑が多い、お祭りなどで**日常生活が垣間見れる**のが興味深いとの声を聞く
- 商店街や飲み屋街など、魅力的な**生活の場**が観光コンテンツになり得る。
- すばらしい文化コンテンツやベニューがあり、**色々な事業者の人達が活発**に活動しているのが東京の夜の醍醐味
- インパクトのあるプロジェクトマッピングを、**東京ならではのコンテンツ**として打ち出していく戦略が必要
- 東京の夜は面白いから行こうという**能動的需要**を狙うには、インパクトのあるイベントやプログラムが必要になる
- 東京の夜の楽しさは**EAT, BEAT, ART**（食・音楽・芸術）が**日常の中に混在**すること

民間や地域の取組の活性化、旅行者の安全・安心の確保、 地域住民の理解を得ながら進めるナイトタイム観光の振興について

- 観光客のみならず、**ナイトタイムを作る人達にどう活躍してもらうかなど、総合的な視点が必要**
- **個々の民間のプレーヤーだけでは解決が難しい課題も多い。安全・安心の確保や事業環境の整備、事業者の連携促進等に行政が取り組んでいくことが必要。官民が連携した仕組み作りが重要**
- 地域住民の生活の場にインバウンドが入り込んでくることが増えているため、ナイトタイムエコノミーに関わる**事業者と地域住民が話し合う仕組み**を作つておくことが大切

旅行者へ情報を的確に届ける取組について

- 豊富な観光資源があるにも関わらず、**インバウンドに情報が届いていないのではないか。**多言語での**プラットフォームの構築**が望ましい。
- コンテンツがないのか、あるいはコンテンツがあるけれども知られていないのか、見つけづらいのか等、**旅行者の行動分析**をする必要がある

旅行者のチケット手配等における課題について

- 日本で開催されるライブエンターテインメントのチケットを外国人は買づらい状況。不正転売防止のため**本人確認を厳格に行っている**ことも一因
- 外国人の興味が高いコンテンツを提供する事業者やインバウンド向け販売に力を入れる団体等では、**主催者、劇場単位で、英語のチケットサイトを設けて販売する**などインバウンド対応を行っている。**総合的なチケットサイトの多言語化は、ニーズに対してコストが見合わない**
- 外国人の関心が高いコンテンツ等についての**ポータルサイトの開設等**が必要

その他

- どんなナイトタイム観光都市になりたいのかという**ビジョンやブランディング**が必要
- ナイトタイム観光についての指標（情報）を得るために**調査を継続的**に行うことが必要
- 外国人旅行者が居住国でナイトライフを楽しむのは**18時から1時までの時間帯**が多く、この時間帯の充実が大切
- エリアごとに**戦略を変えていく**ことも考えられる
- 人が集まり地元にも経済効果がもたらされる**成功事例をモデル地区**で作り、他の街やエリアにつなげていくことが大切

さらに議論を深めるテーマ（例）

ナイトタイム観光における東京の国際競争力の強化

- 東京ならではの夜の魅力を、旅行者にもっと楽しんでもらうために必要な取組は何か
 - ・既にある豊富な観光資源を活かす視点
 - ・新たな投資によって一層の誘客につながる観光資源を作り出していく視点
 - ・コンテンツを楽しむことを含めてより幅広く“夜の過ごし方”を提案していく視点
- 海外の観光都市との比較において、東京がより訴求していくべき強みは何か など

地域や事業者と連携・協働したナイトタイム観光の実現

- 集客を経済的な効果に結びつけていくにはどのような手立てが効果的か
- 住民の良好な生活と両立するナイトタイム観光振興をどのように進めるべきか など
 - ・地域住民の日常の生活に不利益や不便が生じないよう配慮する視点
 - ・地域住民の暮らしにも積極的なメリットをもたらす取組を進めていく視点
- 民間事業者のビジネス展開においてどのような点がボトルネックになのか など

【参考】訪都外国人旅行者の主な属性

年代

10代	6.0%
20代	30.8%
30代	23.4%
40代	12.3%
50代	7.6%
60代	3.5%
70代以上	0.8%
無回答	15.5%

(参考) 訪日外国人旅行者

20代以下	33.3%
30代	30.5%
40代	18.8%
50代	10.5%
60代以上	6.8%

(出典)

訪都外国人旅行者について
東京都「令和5年 国・地域別外国人旅行者
行動特性調査」

訪日外国人旅行者について
観光庁「訪日外国人の消費動向（2023年）」

⇒ 訪都外国人旅行者と訪日外国人旅行者で、年齢層に大きな違いはない

地域

欧州・北米・豪州	31.5%
東アジア	37.7%
東南アジア	14.3%
その他地域	16.4%

(参考) 訪日外国人旅行者

欧州・北米・豪州	23.9%
東アジア	47.5%
東南アジア	13.4%
その他地域	15.1%

(出典)

観光庁「宿泊旅行統計調査」

⇒ 訪日外国旅行者と比較して、欧州・北米・豪州からの来訪が多い

同行者

自分ひとり	20.7%
夫婦・パートナー	20.5%
家族・親族	30.3%
職場の同僚	6.2%
友人	25.5%
その他	1.8%
無回答	2.9%

(参考) 訪日外国人旅行者

自分ひとり	25.6%
夫婦・パートナー	18.8%
家族・親族	28.4 %
職場の同僚	6.7%
友人	19.5%
その他	1.1%

(出典)

訪都外国人旅行者について
東京都「令和5年 国・地域別外国人旅行者
行動特性調査」

訪日外国人旅行者について
観光庁「訪日外国人の消費動向（2023年）」

⇒ 訪都外国人旅行者と訪日外国人旅行者で、顕著な差は見られない

訪問回数

1回目	45.7%
2回目	20.5%
3回目	9.5%
4~9回目	15.1%
10回以上	6.3%
無回答	2.9%

(参考) 訪日外国人旅行者

1回目	32.0%
2回目	15.1%
3回目	11.2%
4~9回目	25.0%
10回以上	16.8%

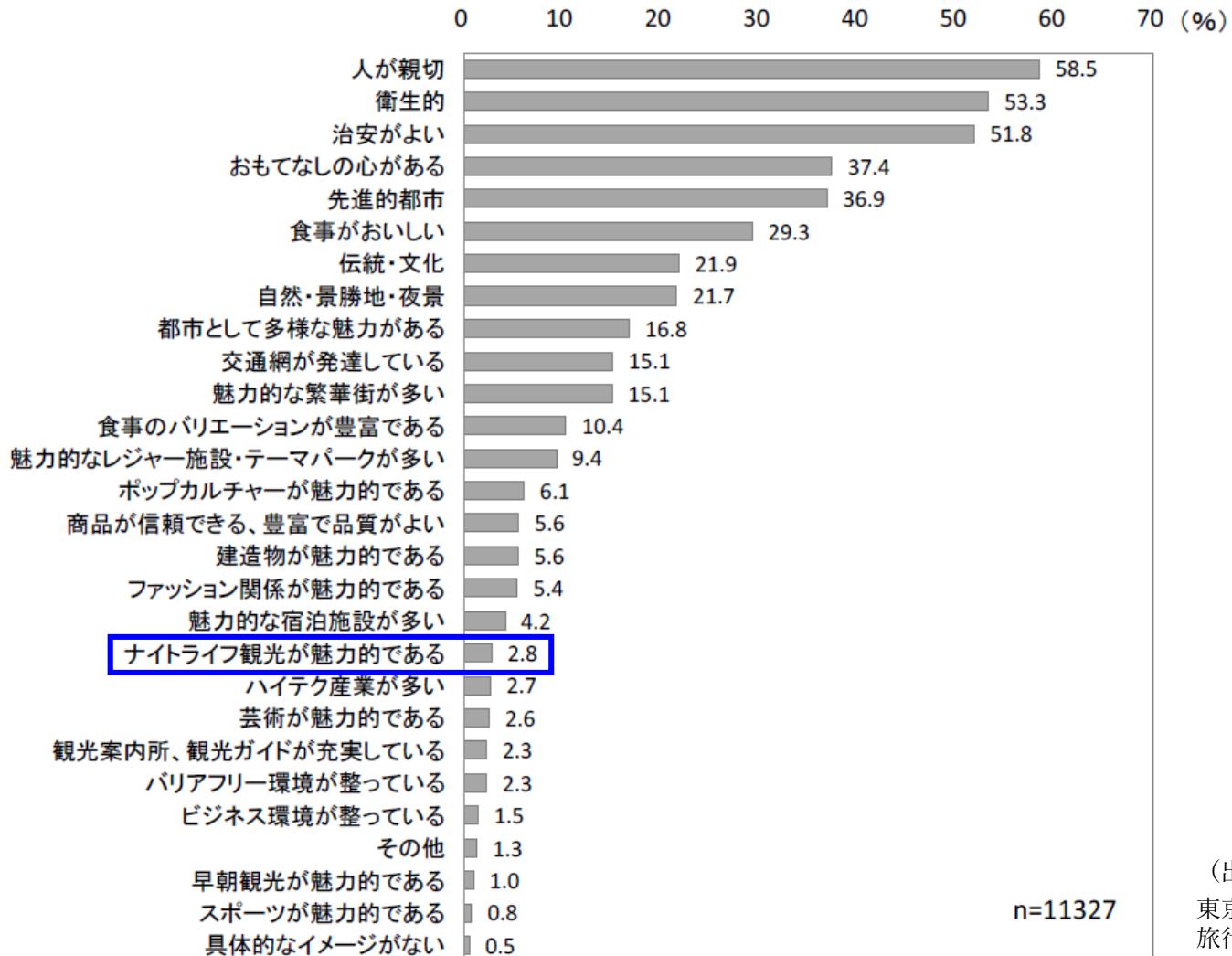
(出典)

訪都外国人旅行者について
東京都「令和5年 国・地域別外国人旅行者
行動特性調査」

訪日外国人旅行者について
観光庁「訪日外国人の消費動向（2023年）」

⇒ 訪都外国人旅行者は、初回訪問の割合が多い

【参考】訪都外国人旅行者が考える東京の魅力



(出典)

東京都「令和5年 国・地域別外国人旅行者行動特性調査」

⇒ 東京の魅力として「ナイトライフ観光」を挙げた外国人旅行者は多くない