

東京都

全国通訳案内士に対する
割引制度のご案内

「 全国通訳案内士登録証 」 の提示により、
全国通訳案内士に対し
施設料金の割引制度がある施設を紹介しています。

※「同行者がいる場合」に「＊1」がついている施設については、同行者が外国人観光客の場合のみ、全国通訳案内士分の入館料などが、無料または割引が適用されます。

お問い合わせ

全国通訳案内士制度・登録申請に関するお問い合わせ

東京都産業労働局観光部振興課

03-5320-4732 ※

S0000701@section.metro.tokyo.jp

※窓口開庁時間
月～金曜日（祝日・年末年始を除く）
9時00分～17時00分　（12時00分～13時00分を除く）

目次１

千代田区
東京国立近代美術館

千代田区
スカイホップバス東京

中央区
浜離宮恩賜庭園

港区
パナソニック汐留美術館

港区
東京トリックアート迷宮館

港区
旧芝離宮恩賜庭園

港区
物流博物館

港区
東京タワー

港区
松岡美術館

新宿区
佐藤美術館

文京区
東洋文庫ミュージアム

文京区
六義園

文京区
小石川後楽園

文京区
文京区立森鷗外記念館

目次２

文京区
竹久夢二美術館

文京区
印刷博物館

台東区
旧岩崎邸庭園

台東区
東京国立博物館

台東区
子規庵

台東区
東京タロット美術館

墨田区
向島百花園

墨田区
すみだ北斎美術館

墨田区
江戸東京博物館

墨田区
たばこと塩の博物館

江東区
清澄庭園

江東区
江東区中川船番所資料館

江東区
江東区深川江戸資料館

江東区
江東区芭蕉記念館

目次３

江東区
日本科学未来館

品川区
石川商店 かわら割道場

目黒区
東京都写真美術館

目黒区
宮野古民家自然園

目黒区
アクセサリーミュージアム

大田区
東京港野鳥公園

世田谷区
世田谷美術館

世田谷区
Oh! Mama

世田谷区
長谷川町子美術館

渋谷区
山種美術館

北区
旧古河庭園

練馬区
ちひろ美術館・東京

目次４

葛飾区
葛飾柴又寅さん記念館・山田洋次ミュージアム

豊島区
自由学園明日館

八王子市
東京富士美術館

八王子市
夕やけ小やけふれあいの里

八王子市
村内美術館

府中市
府中市美術館

昭島市
家具の博物館

調布市
調布市武者小路実篤記念館

小金井市
江戸東京たてもの園

国分寺市
殿ヶ谷戸庭園

千代田区 東京国立近代美術館

住所	〒102-8322 千代田区北の丸公園3-1
Tel	050-5541-8600 ハローダイヤル：受付時間（9:00～20:00）
HP	https://www.momat.go.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1 **無料**

同行者がいない場合 **割引なし**

※外国人観光客と同行する場合、所蔵作品展「MOMATコレクション」の観覧が無料になります。企画展は展覧会により異なります。

施設およびガイドのポイント

東京の中心部、皇居のほど近くに建つ、日本で最初の国立美術館です。19世紀末から現代までの幅広いジャンルにわたる日本美術の名作を、海外の作品もまじえて多数所蔵。所蔵作品展「MOMATコレクション」では、横山大観（よこやま たいかん）、菱田春草（ひしだ しゅんそう）、岸田劉生（きしだ りゅうせい）らの重要文化財を含む13,000点を超える国内最大級のコレクションから、会期ごとに約200点を展示しています。「眺めのよい部屋」からの眺望も見逃せません。

千代田区 スカイホップバス東京

住所	〒100-0005 千代田区丸の内2-5-2 三菱ビル
Tel	03-3215-0008
HP	https://skyhopbus.com/ja



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

スカイホップバスは、東京都内3コース、19ヶ所のバス停がある乗り降り自由の観光路線バスです。オープントップバスで東京をぐるっと一周。東京スカイツリー・浅草方面のレッドコース、東京タワー・お台場・銀座方面のブルーコース、新宿・渋谷方面のグリーンコースにバス停があり、チケット有効期限内は全コース何回でも、どのバス停でも乗り降りができます。屋根のない二階建てのバスから、いつもと違う東京の景色を楽しむことができます。

中央区

浜離宮恩賜庭園

住所	〒104-0046 東京都中央区浜離宮庭園1-1
Tel	03-3541-0200
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index028.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

将軍家の別邸「浜御殿」として伝えられてきた江戸時代の代表的な大名庭園。明治維新ののちは皇室の離宮となり、名前も浜離宮となりました。その後、関東大震災や戦災によって、御茶屋など貴重な建造物が焼失したり樹木が損傷し、往時の面影はなくなりましたが、昭和20年（1945年）11月3日、東京都に下賜され、整備のうえ昭和21年（1946年）4月有料公開されるに至りました。なお、国の文化財保護法に基づき、昭和23年（1948年）12月には国の名勝及び史跡に、同27年（1952年）11月には周囲の水面を含め、国の特別名勝及び特別史跡に指定されました。

港区

パナソニック汐留美術館

住所	〒105-8301 港区東新橋1-5-1 4F
Tel	050-5541-8600 (ハローダイヤル)
HP	https://panasonic.co.jp/ew/museum/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

※同行者の有無に関わらず、登録証は要掲示

施設およびガイドのポイント

フランスの画家ジョルジュ・ルオー（1871–1958）の初期から晩年までの絵画や代表的な版画作品など約270点をコレクションしており、これらを世界で唯一その名を冠した「ルオー・ギャラリー」で常設展示するほか、「ルオーを中心とした美術」「建築・住まい」「工芸・デザイン」の三つのテーマを主軸に多彩な企画展を開催しています。

港区

東京トリックアート迷宮館

住所	〒135-0091 港区台場1丁目6−1 デックス東京ビーチシーサイドモール 4F
Tel	03-3599-5191
HP	https://www.trickart.info/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

日本発祥の体験型アート「トリックアート」の美術館。お台場の施設は「江戸」の世界観をテーマとしており訪日観光客の方にも好評です。名作ギャラリーや過去からの人気作品も多数展示し充実した内容になっており、自然と写真撮影を楽しめるので、旅行の思い出づくりとして最適な施設になっています。最新のAR作「TRICKAR」も体験でき、アナログとデジタルのアートを両方楽しみながら遊べる美術館です。※館内では会話や作品への接触も自由ですので、お子様がいても安心です。

港区

旧芝離宮恩賜庭園

住所	〒105-0022 港区海岸1-4-1
Tel	03-3434-4029
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index029.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

江戸初期の大名庭園である当園は典型的な回遊式庭園として知られています。池泉の中央部には、中国杭州の西湖にある蘇堤を模した堤、蓬莱山(ほうらいさん)を表した中島などがあります。また池の護岸には黒朴石、根府川山や中島などの石組と飛石には根府川石が用いられています。格調ある石組は一見の価値があります。

港区

物流博物館

住所	〒108-0074 港区高輪4丁目7−15
Tel	03-3280-1616
HP	https://www.lmuse.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

日本の物流の歴史と現代の物流を紹介しています。見どころは、現代の物流展示室にある物流ターミナルのジオラマ模型です。空港、港、鉄道、トラックの各ターミナルが150分の1の大きさで作られており、動き続けている物流ターミナルの24時間を、照明で表しています。その他、物流の歴史を物語る実物資料、映像、クイズ、ゲームなどを通じて、暮らしと産業に欠かせない物流のしくみについて楽しく学ぶことができます。

港区 東京タワー

住所	〒105-0011 港区芝公園4-2-8
Tel	03-3433-5121
HP	https://www.tokyotower.co.jp



© TOKYO TOWER

割引内容

同行者がいる場合＊1	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料※**

※お下見の際、通訳案内士ご本人様のみ無料

施設およびガイドのポイント

東京タワーは昭和33年(1958年)に完成しました。その高さは333m。当時はパリのエッフェル塔を超える世界一の高さで、乱立した電波塔をひとつにするための「総合電波塔」として建設されました。そして、開業以来、約60年間、東京の観光名所として、世代を超えて世界中の方々に愛され、来場者数は1億8,000万人に達しています。東京の中心に位置し、展望台からは季節によって様々に表情を変える東京の姿を一望できます。

港区

松岡美術館

住所	〒108-0071 東京都港区白金台5-12-6
Tel	03-5449-0251
HP	https://www.matsuoka-museum.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※来館時『全国通訳案内士登録証』の要呈示

施設およびガイドのポイント

1975年に実業家、松岡清次郎（1894-1989）が港区新橋に設立。洋の東西を越えた約2400点の美術品を所蔵する私立美術館です。2000年に清次郎の港区白金台の私邸跡地に美術館を移転しました。清次郎のコレクションは、日本画から始まり、中国、日本、朝鮮、ベトナムなどの陶磁器、西洋絵画、現代彫刻、古代東洋彫刻、古代オリエント美術などへと広がってゆきました。さらに、晩年には国内の公募展に足を運び、長年の蒐集で培った審美眼で、若手作家の作品を買い上げています。開館以来、清次郎が蒐集したコレクションのみで作品を展開しています。

新宿区

佐藤美術館

住所	〒160-0015 東京都新宿区大京町31-10
Tel	03-3358-6021
HP	https://sato-museum.la.coocan.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

美術を専攻する国内外の学生への奨学援助事業と若い作家たちへの様々なサポートをおこなっている美術館。展覧会は、学芸員の企画を中心に、若手作家の個展、グループ展などを常時開催。また、ワークショップや美術講座などのイベントも随時開催。

文京区

東洋文庫ミュージアム

住所	〒113-0021 東京都文京区本駒込2-28-21
Tel	050-5541-8600
HP	https://toyo-bunko.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

東京・文京区、不忍通り沿いに位置する東洋文庫。1917（大正6）年、岩崎久彌が当時の中華民国総統府顧問だったG・E・モリソンの膨大な蔵書を購入、さらに収集の範囲をアジア全域へと拡大して和漢籍の充実を図り、1924（大正13）年に日本初の東洋学を対象とする研究図書館を設立しました。現在の蔵書は約100万冊。国宝5点・重要文化財7点をはじめとするアジア諸言語の資料など、世界的に貴重な文献が収蔵されています。また、東洋学の研究機関としても国内外の中心的役割を果たしています。これらの貴重書および東洋学の普及のため、ミュージアムを設置しています。デジタル技術や空間演出を駆使し、国宝・重要文化財をはじめとした貴重書や絵画など、長らく秘蔵であった品々を展示しています。その他、小岩井農場が運営するレストラン〝オリエント・カフェ〟も併設されており、農場から直送の食材を利用した料理が楽しめます。

文京区 六義園

住所	〒113-0021 文京区本駒込6-16-3
Tel	03-3941-2222
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index031.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

五代将軍・徳川綱吉(とくがわ つなよし)の信任が厚かった川越藩主(かわごえはんしゅ)・柳澤吉保(やなぎさわ よしやす)が元禄15年に築園した「回遊式築山泉水」の大名庭園です。池をめぐる園路を歩きながら移り変わる景色を楽しめる繊細で温和な日本庭園であり、園内には和歌の浦の景勝や和歌に詠まれた名勝、中国古典の景観が八十八境として映し出されています。明治時代に入って、三菱の創業者岩崎彌太郎の別邸となり、その後、昭和13年に岩崎家より東京市(都)に寄付されました。

文京区 小石川後楽園

住所	〒112-0004 文京区後楽1-6-6
Tel	03-3811-3015
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index030.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

小石川後楽園は都内に現存する江戸最古の大名庭園で、江戸期の庭園として典型的な回遊式庭園です。1629年(寛永6年)に水戸徳川家初代藩主・頼房が造成し、2代藩主・光圀(水戸黄門)の代に完成しました。「海・山・川・田園」を見立てた起伏に富んだ景観の中に、日本と中国の景勝地が数多く展開する和漢の調和が美しい庭園です。いまなお秀れた景観を維持しており、特別史跡及び特別名勝として国の文化財に指定されています。

文京区

文京区立森鷗外記念館

住所	〒113-0022 文京区千駄木1-23-4
Tel	03-3824-5511
HP	https://moriogai-kinenkan.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1 **無料**

同行者がいない場合 **割引あり** (通常展、特別展とも2割引)

施設およびガイドのポイント

文京区と台東区をまたぐ「谷根千」と呼ばれる地域にある美しい建築の文学館です。カフェ、ミュージアムショップ、図書室も併設し、展示室では文豪・森鷗外について知ることができます。欧米や中国の方などにも多くの鷗外ファンがおられます。

文京区

弥生美術館・竹久夢二美術館

住所	〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-3
Tel	03-3812-0012
HP	https://www.yayoi-yumeji-museum.jp



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

大正ロマンの画家・竹久夢二の作品を3,300点所蔵。年4回行う企画展では、館コレクションから選りすぐりの作品を展示し、常時200～300点の夢二作品をご覧いただけます。また併設の弥生美術館もあわせて鑑賞できます。

文京区

印刷博物館

住所	〒112-8531 東京都文京区水道1-3-3 TOPPAN小石川本社ビル
Tel	03-5840-2300
HP	https://www.printing-museum.org/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

印刷の歴史と文化を伝える専門ミュージアムです。印刷は文字や絵を複製して広く伝える技術として、人類の知識や文化の伝達を支えてきました。常設展では古代の文字の誕生から、グーテンベルクの活版印刷、日本の木版印刷、そして現代の最先端の印刷技術までを、貴重な資料とともにたどることができます。印刷工房では活版印刷の実演や体験も行っており、訪日のお客様にも日本とヨーロッパの印刷文化の違いを実感していただけます。

台東区

旧岩崎邸庭園

住所	〒110-0008 台東区池之端1-3-45
Tel	03-3823-8340
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index035.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

施設内の案内は日本語と英語の標記です。ガイドポイントとして鹿鳴館(ろくめいかん)の建築家として有名な英国人ジョサイア・コンドルの設計の洋館のほか、当時の名棟梁(めいとうりょう)大河喜十郎の手によるとされる書院造りの和館ではお抹茶とお菓子など日本を感じさせる甘味を楽しめるお抹茶席があります。床の間や襖には、明治を代表する日本画家・橋本雅邦(はしもと がほう)が下絵を描いたと伝えられる障壁画などが残っており、当時の純和風建築をかいま見ることができます。

台東区

東京国立博物館

住所	〒110-8712 東京都台東区上野公園13-9
Tel	050-5541-8600
HP	https://www.tnm.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1 **無料**

同行者がいない場合 **割引なし**

※全国通訳案内士登録証の提示で、東博コレクション展（常設展）は通訳対象者1名につき1名まで無料。特別展は一般料金。（料金は特別展毎に異なりますので、当館ウェブサイトよりご確認ください。）
※通訳案内業免許証（旧制度）も可
※日本の免許のみ有効

施設およびガイドのポイント

東京国立博物館は、日本を中心に広く東洋の美術・考古遺物などを所蔵する、日本で最も長い歴史をもつ博物館です。国宝89件、重要文化財653件（2025年4月現在）を含む所蔵品件数は12万件を超え、常時3,000件を展示しています。
展示館は全部で6つあります。本館（日本ギャラリー）では日本の美術を、東洋館（アジアギャラリー）では東洋美術を、法隆寺宝物館では法隆寺献納宝物を展示しています。平成館は、1階に日本の考古遺物の展示室、2階には特別展専用の展示室があります。黒田記念館では洋画家黒田清輝の作品を展示しています。（表慶館は当面、特別展や催し物開催時のみ開館します。）ミュージアムショップやカフェ、四季折々の花や紅葉に彩られる庭園や茶室もあり、1日中お楽しみいただけます。
※本館は混雑することがございます。東洋館・平成館1階・法隆寺宝物館・黒田記念館は比較的落ち着いてご鑑賞いただけます。

台東区

子規庵

住所	〒110-0008 台東区根岸2-5-11
Tel	03-3876-8218
HP	https://www.shikian.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

明治の俳人・歌人・随筆家である正岡子規が亡くなるまでの８年余りをここで過ごした。
脊椎カリエスの痛みと闘いながら、ジャーナリストとして亡くなるまで記事を書き続けた場所であり、俳句・短歌の革新を行い、多くの作品を生み出した場所でもある。
子規門下の高濱虚子、河東碧梧桐、伊藤左千夫、長塚節等の俳句、短歌の弟子達や夏目漱石、秋山真之等の友人たちがここを訪れ、明治の文化サロン的な役割を果たし、子規没後には夏目漱石の「吾輩は猫である」がここで初めて発表された場所である。
加賀百万石前田家の二軒長屋の西側を借りた借家であったが、子規が亡くなった後も子規の母、妹が居住した。
関東大震災後に前田家より土地建物を購入し大規模改修を行った後、1928年子規遺族と弟子たちが土地建物を基本財産として財団法人子規庵保存会を設立、初代会長は子規妹の正岡律である。
1945年の戦火により焼失するも1950年に子規の弟子寒川鼠骨等により再建、1960年に東京都史跡の指定を受け現在に至る。

台東区

東京タロット美術館

住所	〒111-0052 東京都台東区柳橋2-4-2 Ubase浅草橋6階
Tel	非公開
HP	https://www.tokyo-tarot-museum.art/



割引内容

同行者がいる場合＊1	**無料**	**同行者がいない場合**	**割引なし**

※同行者ありの場合について
　入館者用のサービスはありません。（お茶・座席の提供）
　要事前予約 https://reserva.be/tokyotarotmuseum/
※入館は予約制になります。予約の際、通訳案内士の方は人数に含めないようにお願いいたします。

施設およびガイドのポイント

約5000種のコレクションの中から常時約500種のタロットカードを展示販売するほか、タロットの歴史の紹介や希少品の展示有。自由に使えるサンプルやタロットカードの絵柄を確認できるカタログ、関連書籍も用意。提供されるお茶を飲みながらゆったりと過ごすことができる。
入館はウェブサイトからの完全予約制 https://reserva.be/tokyotarotmuseum/

墨田区

向島百花園

住所	〒131-0032 墨田区東向島3-18-3
Tel	03-3611-8705
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index032.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

江戸時代の花園として唯一現存する、国指定名勝・史跡の庭園です。梅や萩をはじめ、四季を通して草花が咲き、折々の景観が楽しめます。また、百花園とは、一説では「四季百花乱れ咲く園」という意味で名付けたとされております。花の咲く草木観賞の庭として、庶民に愛された百花園を、ぜひご案内ください。

墨田区

すみだ北斎美術館

住所	〒130-0014 墨田区亀沢2-7-2
Tel	03-6658-8936
HP	https://hokusai-museum.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

浮世絵師・葛飾北斎（1760～1849）ゆかりの地に建つ美術館です。3階の企画展示室は原則として実物を展示。4階は高精細レプリカが中心ですが、北斎の生涯を辿ることができます。浮世絵は保存の観点から実物を年に30日しか展示できない貴重なもの。実物はもちろん、精密に再現したレプリカもあわせてお楽しみください。現代建築家として有名な妹島和世による設計も必見の価値あり。建物に青空が映り、変化する姿もぜひご覧ください。

墨田区

江戸東京博物館

住所	〒130-0015 墨田区横網1丁目4-1
Tel	03-3626-9974
HP	https://www.edo-tokyo-museum.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

※通訳ガイドが無料になるのは常設展示のみです。（特別展は対象外）

施設およびガイドのポイント

東京都江戸東京博物館は、江戸東京の歴史と文化を振り返り、未来の都市と生活を考える場として平成５年（1993年）3月に開館しました。常設展は、徳川家康の江戸入府から現代に至る約400年間を中心に、江戸東京の歴史と文化を貴重な実物資料や復元模型・体験型資料を用いて紹介しています。さらに、１階特別展示室で開催される年４～５回の特別展に加えて、講座や体験教室など様々な活動を展開しています。

墨田区

たばこと塩の博物館

住所	〒130-0003 東京都墨田区横川1-16-3
Tel	03-3622-8801
HP	https://www.tabashio.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1　**無料**

同行者がいない場合　**割引なし**

施設およびガイドのポイント

たばこと塩という2つのテーマを扱う、国内でも珍しい博物館です。たばこの展示室では、中南米に起源をもつたばこが世界に広まり、日本独自の喫煙文化として根づいていく流れを、浮世絵やきせる、たばこ道具などの資料でたどることができます。塩の展示室では、岩塩の産地をもたない日本で海水から塩をつくり続けてきた製塩の歴史と技術、世界の塩の多様な姿を紹介しています。日本人の暮らしと生活文化を外国からのお客様に伝えるうえで、見どころの多い施設です。

江東区

清澄庭園

住所	〒135-0024 江東区清澄3-3-9
Tel	03-3641-5892
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index033.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

江戸の豪商、紀伊国屋文左衛門(きのくにや ぶんざえもん)の屋敷跡と伝えられ、享保年間に久世大和守(くぜやまとのかみ)の下屋敷となり、明治11年、岩崎彌太郎(いわさき やたろう)が社員の慰安や貴賓を招待する場として造園しました。隅田川の水を引いた大泉水をはじめ、築山、枯山水を中心に、周囲には全国から取り寄せた名石を配し、明治の庭園を代表する「回遊式林泉庭園」を完成。大正12年の関東大震災で壊滅的被害を受けましたが、東京都への寄付後、昭和7年に再整備され、岩崎家3代で築いた美しいたたずまいを現在に伝えています。

江東区

江東区中川船番所資料館

住所	〒136-0072 江東区大島9-1-15
Tel	03-3636-9091
HP	https://www.kcf.or.jp/nakagawa/



割引内容

同行者がいる場合＊1　**無料**

同行者がいない場合　**割引あり※**　(200円→150円)

※適用条件：観覧者案内・勉強のため等の下見。全国通訳案内士証を受付時に呈示すること

施設およびガイドのポイント

江戸時代、東北などから船で江戸に入る玄関口だった「川の関所 中川番所」跡地付近にあります。全国に53ヶ所あった関所の一つで、江戸に出入りする川船の荷物や人を監視しました。中川番所は当時世界最大の都市であった江戸の町を守る重要な役割を約200年間務めました。展示室では中川番所と、川の情景をジオラマでわかりやすく再現しています。また水運や江東区の歴史をご覧いただけます。

江東区

江東区深川江戸資料館

住所	〒135-0021 江東区白河1-3-28
Tel	03-3630-8625
HP	https://www.kcf.or.jp/fukagawa/



割引内容

同行者がいる場合＊1 **無料**

同行者がいない場合 **割引あり※** (400円→300円)

※適用条件：観覧者案内・勉強のため等の下見。全国通訳案内士証を受付時に呈示すること

施設およびガイドのポイント

深川江戸資料館は、江戸時代末期、天保年間頃の深川佐賀町の町並みを想定復元した「情景再現、生活再現展示」です。町並みには、表通りの大店と白壁の土蔵、船宿のたたずまい、そして猪牙舟の浮かぶ掘割には火の見やぐらが影を落としています。一歩路地を入れば長屋が並び、そこには庶民の暮らしがあります。時代や場所だけでなく、そこに住む人々の家族構成や職業、年齢までを細かく設定し、それぞれの暮らしぶりにあった生活用品を展示してあります。

江東区

江東区芭蕉記念館

住所	〒135-0006 江東区常盤1-6-3
Tel	03-3631-1448
HP	https://www.kcf.or.jp/basho/



割引内容

同行者がいる場合＊1 **無料**

同行者がいない場合 **割引あり※** (200円→150円)

※適用条件：観覧者案内・勉強のため等の下見。全国通訳案内士証を受付時に呈示すること

施設およびガイドのポイント

江東区芭蕉記念館は、芭蕉関係資料の収集及び展示をし、俳句等文学活動の振興を図ることにより区民の文化の向上に資するために設置された施設です。江東区は深川芭蕉庵跡などの史跡が所在する、我が国の文学史上偉大な業績を留めた松尾芭蕉ゆかりの地です。真鍋儀十翁等寄贈の、松尾芭蕉をはじめとする俳句文学関係の各種資料をご覧いただけるほか、会議室と研修室を備えた文学活動の拠点施設としての機能も担っています。

江東区

日本科学未来館

住所	〒135-0064 江東区青海2丁目3-6
Tel	03-3570-9151
HP	https://www.miraikan.jst.go.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

ロボットや人工知能、生命、地球環境、宇宙など、最先端の科学技術を展示やイベントを通して体験できます。シンボル展示である、地球ディスプレイ「ジオ・コスモス」は、衛星が撮影した雲のデータを毎日取り込んで反映し、地球のリアルな様子を映し出しています。展示フロアには科学コミュニケーターがいて、科学技術に関する素朴な疑問から、少し未来の私たちとの関りなどについてまで、お話しながら考えを深めることもできます。

※2026年10月1日（木）～2027年4月22日（木）は施設整備工事のため全館休館いたします。

品川区

石川商店 かわら割道場

住所	〒142-0041 品川区戸越2-6-5 小宮山ビル1F
Tel	03-3785-1617
HP	https://riverstone-roofing.com/kawarawari/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	(瓦割り5枚)	**同行者がいない場合**	**無料**	(瓦割り3枚)

施設およびガイドのポイント

空手の演技として行われ、漫画やアニメなどにも描かれる瓦割りを、一般の方でも気軽に楽しく体験できる珍しい施設です。一発勝負の緊張感と、丈夫な瓦を見事に割り切ったときの爽快感は格別。腕試しや願掛け、ストレス解消、動画撮影などにもおすすめです。施設は東京一長いといわれる戸越銀座商店街内にあり、食べ歩きやお買い物とあわせて楽しむことができます。

目黒区

東京都写真美術館

住所	〒153-0062 目黒区三田1-13-3 恵比寿ガーデンプレイス内
Tel	03-3280-0099
HP	https://topmuseum.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料※**

※展覧会のみ対象となります。

施設およびガイドのポイント

恵比寿ガーデンプレス内にある国内唯一の写真と映像の専門美術館です。施設内公共部分は全て日本語と英語の両方併記です。

目黒区

宮野古民家自然園

住所	〒152-0011 目黒区原町2-5-8
Tel	03-3712-0100
HP	http://kominka380.ec-net.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

当園は、都心の近くにありながら、江戸時代から近代までの農村史を知ることのできる貴重な古民家園です。江戸時代から残る母屋は、平成まで居住に使われ、古さと新しさが混在した貴重な歴史資料としての役割を担い、また、数多く残った古くからの生活用品や農具などから生活様式の変遷なども知ることができます。
また、武蔵野の面影を残した庭園は四季と共に移り変わる木々の様子や静かな佇まいを楽しませてくれます。

目黒区

アクセサリーミュージアム

住所	〒153-0051 東京都目黒区上目黒4-33-12
Tel	03-3760-7411
HP	https://acce-museum.main.jp/



割引内容

同行者がいる場合 **割引あり** (1,000円→600円)

同行者がいない場合 **割引あり** (1,000円→600円)

施設およびガイドのポイント

アクセサリーミュージアムは、世界でも珍しいコスチュームジュエリーを専門とするファッションの美術館です。コスチュームジュエリーとは、貴金属や宝石ではなく、合金・ガラス・プラスチックなど多様な素材で作られ、その時代の流行や世相を映す装身具のこと。19世紀ヴィクトリアン時代から2000年代までの数千点を一部屋ごとに展示し、時代ごとのファッション史を体感できます。

大田区

東京港野鳥公園

住所	〒143-0001 東京都大田区東海3-1
Tel	03-3799-5031
HP	https://www.tptc.co.jp/park/03_08



割引内容

同行者がいる場合＊1　**無料**

同行者がいない場合　**割引なし**

施設およびガイドのポイント

東京港野鳥公園がある場所は昔は浅い海でしたが、1960年代に埋立てられました。その後、自然に出来た池や草原に野鳥が集まるようになり、地域の人たちは蘇った自然を守る運動を始めました。その結果、東京都はここに公園を作ることを決めました。東京港に面した公園内には、海とつながった潮入りの池やヨシ原、淡水池、小川、森林など多様な環境で構成されています。毎年、シギ・チドリ類、カモ類といった水鳥や小鳥類、オオタカなどが公園を訪れ、年間120種類前後、開園以来232種類の野鳥が観察されています。野鳥のほか、水辺の生物、カニをはじめとする干潟の生物、草地や林にすむ虫などの観察にも適した場所です。芝生広場やネイチャーセンターにはベンチとテーブルがあり、自然観察を楽しみながら、ゆっくり休憩ができるようになっています。また、土曜・日曜を中心に、さまざまなイベントを実施しています。

世田谷区

世田谷美術館

住所	〒157-0075 世田谷区砧公園1-2
Tel	03-3415-6011(※1)
HP	https://www.setagayaartmuseum.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1　**無料**

同行者がいない場合　**割引なし**

施設およびガイドのポイント

緑豊かな都立砧公園の一角に1986年開館。恵まれた自然環境を活かした空間の中で、“芸術とは何か”という根源的なテーマのもと、特定の分野にかたよらない幅広い視野で企画される展覧会や催し物、講座など、様々な活動を通して芸術との出会いの場を提供しています。アンリ・ルソーや北大路魯山人、世田谷ゆかりの作家の作品など約1万6千点を収蔵。アートライブラリーやレストラン、カフェなどもあり、一日ゆっくりお過ごしいただけます。(※2)
※1 展示会のご案内などはハローダイヤル050-5541-8600にお問い合わせください。
※2 企画展観覧料が無料 (会期中に開催の収蔵品展も無料)

※
R9年度4月から改修工事のため長期休館のため、本館、分館の利用不可とさせていただきます。
R9年3月末までのご利用可能となります。

世田谷区 Oh! Mama

住所	〒155-0032 東京都世田谷区代沢2-36-24
Tel	03-4363-4970
HP	https://oh-mama.tokyo/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	**同行者がいない場合＊2**	**無料**

同行者がいる場合：下見およびお客様の体験アテンドは、事前にご予約ください。体験のお客様の人数が上限の5名様の場合、書道体験中ガイドさんの席はご用意できません。ご了承ください。ガイドさんが茶道体験中にお菓子とお抹茶を召し上がる場合は、お菓子代とお抹茶代を頂戴します。
同行者がいない場合：下見は事前にご予約ください。

施設およびガイドのポイント

当店は、渋谷駅からも近く、京王井の頭線「池ノ上」駅徒歩2分の好立地にありながら、住民の暮らしが見える落ち着いたエリアの「伝統的日本家屋」です。都心の住宅としては珍しい囲炉裏のある、落ち着いた雰囲気の中で、書道体験と茶道体験を楽しんでいただけます。体験は、上限5名様までの少人数、グループごとに完全貸し切りのため、他のお客様に気兼ねなく日本の伝統に浸ることができます。

世田谷区

長谷川町子美術館

住所	〒277-0832 東京都世田谷区桜新町1-30-6
Tel	03-3701-8766
HP	https://www.hasegawamachiko.jp/



割引内容

同行者がいる場合＊1　**無料**

同行者がいない場合　**割引なし**

施設およびガイドのポイント

長谷川町子が姉の毬子と蒐集した美術品を展示する美術館。向かいには分館の長谷川町子記念館があり、町子の作品や生涯を紹介する常設展示の他、様々なテーマの企画展も開催しています。ショップやカフェも併設。

渋谷区

山種美術館

住所	〒150-0012 東京都渋谷区広尾3-12-36
Tel	050-5541-8600
HP	https://www.yamatane-museum.jp/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料**

※登録証提示
　オンラインチケット(通訳案内士)を申し込み必須

施設およびガイドのポイント

山種美術館は、1966年に日本初の日本画専門美術館として開館しました。横山大観や上村松園、川合玉堂、奥村土牛ら近代・現代日本画を中心に、重要文化財6点、重要美術品1点を含む1800点余りを所蔵しています。年間5〜6回の展覧会を開催しています。
また、美術館併設のカフェでは、展覧会ごとに作品をモティーフにした和菓子を楽しむことができます。日本画をデザインした和のミュージアムグッズも充実しています。

北区

旧古河庭園

住所	〒114-0024 北区西ヶ原1-27-39
Tel	03-3910-0394
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index034.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

地形を活かして高台には洋館、斜面には洋風庭園、低地には日本庭園を配した、和と洋が調和する大正期の庭園。古河家三代目当主・古河虎之助(ふるかわ とらのすけ)の邸宅庭園として造られ、その保存状態の良さから平成18年に国の名勝に指定されました。洋館と洋風庭園はイギリス人建築家・ジョサイア・コンドル、日本庭園は京都の庭師・七代目小川治兵衛によって造られました。春と秋に洋風庭園で咲くバラ、日本庭園は秋の紅葉が見どころです。

練馬区

ちひろ美術館・東京

住所	〒177-0042 練馬区下石神井4-7-2
Tel	03-3995-0612
HP	https://chihiro.jp/tokyo/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

東京の練馬区下石神井にあるちひろ美術館・東京は、世界で最初の絵本美術館として開館。絵本画家・いわさきちひろが最後の22年間を過ごした自宅兼アトリエ跡に建てられています。施設案内は日本語と英語で表記されており、来館者のデバイスで日・英・韓・繁体字・簡体字・露・西の無料デジタルガイドに接続可能です。

葛飾区

葛飾柴又寅さん記念館・山田洋次ミュージアム

住所	〒125-0052 葛飾区柴又6-22-19
Tel	03-3657-3455
HP	https://www.katsushika-kanko.com/tora/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料※**	（要予約・要証明書提示）

※必須：各人の全国通訳案内士登録証を受付に提示すること
※必須：要予約、各人の全国通訳案内士登録証を受付に提示すること
※下見目的かつ具体的な計画を持参した場合のみ適用

施設およびガイドのポイント

映画「男はつらいよ」の世界と昭和の時代を楽しく堪能できる施設です。展示物や映像に外国語表記や字幕はありませんが、観るだけでも楽しめる映像や動くジオラマなど多数あります。山田洋次ミュージアムも同じチケットでご入館いただけます。記念館は全てバリアフリーです。

葛飾区

葛飾区山本亭

住所	〒125-0052 葛飾区柴又6-22-19
Tel	03-3657-3455
HP	https://www.katsushika-kanko.com/yamamoto/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料※**	（要予約・要証明書提示）

※必須：各人の全国通訳案内士登録証を受付に提示すること
※必須：要予約、各人の全国通訳案内士登録証を受付に提示すること
※下見目的かつ具体的な計画を持参した場合のみ適用

施設およびガイドのポイント

山本亭は、地元ゆかりの山本工場（カメラ部品製造）の創立者である山本栄之助翁の自宅でした。関東大震災後、当地に移り住み、以後4代にわたって使われていたものを、昭和63年に葛飾区が取得し、平成3年4月から一般に公開しました。

豊島区

自由学園明日館

住所	〒171-0021 東京都豊島区西池袋2-31-3
Tel	03-3971-7535
HP	https://jiyu.jp



割引内容

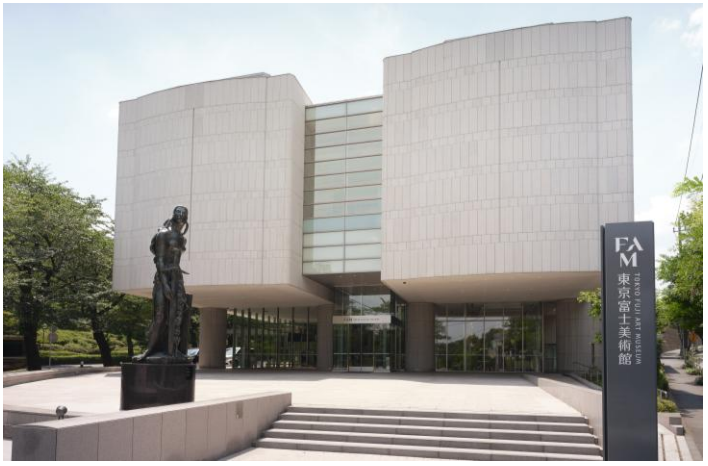
同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

自由学園明日館は大正10年（1921年）、ジャーナリストだった羽仁もと子・吉一夫妻が創立した女学校「自由学園」の創立時の校舎です。設計は当時帝国ホテルの設計のため来日していたフランク・ロイド・ライト。羽仁夫妻の生活に即した教育をしたいという理念に共感し、設計を引き受けました。戦災や老朽化の危機を乗り越え、1997年に国の重要文化財の指定を受けた後、大規模修理工事を経て見学や施設利用できる施設として公開されました。ライトの特徴であるプレーリースタイルの特徴が随所に見られる木造建築で、池袋の喧騒が間近とは思えないゆったりした時間が流れる空間です。見学可能日を確認してからお出かけください。

八王子市 東京富士美術館

住所	〒192-0016 八王子市谷野町492-1
Tel	042-691-4511
HP	https://www.fujibi.or.jp/



割引内容

同行者がいる場合	**無料**	**同行者がいない場合**	**無料**

※毎週月曜日(祝日の場合は開館。翌火曜日は振替休館)・年末年始・展示替え。御来館の際は、当館ホームページをご覧ください

施設およびガイドのポイント

「世界を語る美術館」をモットーに、1983年に東京・八王子に設立された総合的な美術館です。日本・東洋・西洋の各国、各時代の絵画・版画・写真・彫刻・陶磁・漆工・武具・刀剣・メダルなど様々なジャンルの作品約3万点を収蔵しています。とりわけルネサンス時代から、印象派・現代に至る西洋絵画500年の流れを一望できる油彩画コレクション「常設展示室」は、当館最大の特徴となっています。

八王子市 村内美術館

住所	〒192-0012 八王子市左入町787
Tel	042-691-6301
HP	https://www.murauchi.net/museum/



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

施設およびガイドのポイント

約300点の家具と絵画の共演が楽しめる、他に類を見ない美術館です。著名なデザイナーの椅子や家具とともに、バルビゾン派、印象派、エコール・ド・パリそして日本とフランスの現代絵画などが常設展示されています。なかでもエコール・ド・パリを代表するキスリング、近年国内外で注目されている智内兄助のまとまったコレクションは必見です。家具と絵画の展示のハーモニーをぜひお楽しみください。

府中市

府中市美術館

住所	〒183-0001 東京都府中市浅間町1-3
Tel	042-336-3371
HP	https://www.city.fuchu.tokyo.jp/art/



割引内容

同行者がいる場合	**割引あり**	団体割引扱い（2割引）	**同行者がいない場合**	**割引あり**	団体割引扱い（2割引）

※全国通訳案内士の登録証の提示
　企画展により観覧料が異なります。

施設およびガイドのポイント

緑豊かな都立府中の森公園の中にある府中市美術館は、「生活と美術＝美と結びついた暮らしを見直す美術館」をテーマに、2000年10月に開館しました。
府中市美術館は、名作の鑑賞そして学習や創作、発表の体験を通じて、身近に美術と出会える場所です。美術館本来の使命である美術品の収集・保存・展示を活動の中心とし、また美術館ならではの教育普及活動を行っています。
美術館の建物は、地上2階地下1階建てです。1階はどなたでも無料で利用でき、美術図書室や、作品発表の場としてご利用いただける市民ギャラリー、教育普及関係の施設、そしてミュージアムショップ、カフェなどがあります。2階は落ち着いた展示空間となり、江戸後期から現代にいたるコレクションを紹介する所蔵品展や、バリエーションに富んだ企画展をご覧いただけます。

昭島市

家具の博物館

住所	〒196-0022 東京都昭島市中神町1148
Tel	042-500-0636
HP	https://www.kaguhaku.or.jp



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	無料

※通訳案内士で、下見の旨をお伝えください。

施設およびガイドのポイント

当館は「家具の伝統―継承―創造」をテーマに掲げ、伝統ある歴史上の家具を収集・保存し、家具の伝統を後世に伝えるとともに、新時代の家具の創造・研究に資することを目的に設立された博物館です。衣裳箪笥・船箪笥・車箪笥・帳箪笥など多彩な日本箪笥を展示する箪笥コレクションや、菊地敏之氏が長年にわたって制作されたイギリスやフランスをはじめとする世界の代表的なミニチュア椅子(縮尺1/5)を展示する菊地コレクションなどが見どころとなっております。

調布市

調布市武者小路実篤記念館

住所	〒182-0003 調布市若葉町1-8-30
Tel	03-3326-0648
HP	https://www.mushakoji.org



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	無料

※入場無料は、全国通訳案内士登録証の提示を条件とする。

施設およびガイドのポイント

文学、美術、新しき村と多岐にわたった実篤の活動をご紹介するため、約5週間ごとに展示を入れ替え、いつ来ても発見がある記念館を目指しています。夏休みを中心に、子ども向け事業も充実しています。記念館は、武者小路実篤が90歳で亡くなるまで、晩年の20年間を過ごした「仙川の家」（現・実篤公園。旧実篤邸は国の登録有形文化財）に隣接しています。

小金井市

江戸東京たてもの園

住所	〒184-0005 小金井市桜町3-7-1 (都立小金井公園内)
Tel	042-388-3300
HP	https://www.tatemonoen.jp/



割引内容

同行者がいる場合	無料	同行者がいない場合	無料

施設およびガイドのポイント

江戸時代から昭和中期までの歴史的建造物を移築・復元した野外博物館。約7ヘクタールの敷地面積に、茅葺の民家から住宅、商店など、江戸・東京の建物が30棟建ち並びます。建物の中は、生活道具や商品などが置かれ、実際に入って当時の生活を感じることができます。建物や生活文化の歴史、建物の材料、意匠など様々にみることもできます。

国分寺市

殿ヶ谷戸庭園

住所	〒185-0021 国分寺市南町2-16
Tel	042-324-7991
HP	https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index036.html



割引内容

同行者がいる場合＊1	無料	同行者がいない場合	割引なし

※同行者が外国人観光客の場合のみ全国通訳案内士分の入園料が無料です。下見や研修の場合は適応外です。

施設およびガイドのポイント

武蔵野段丘の南縁の国分寺崖線と呼ぶ段丘崖とその下端部付近の礫層から浸出する湧水を利用し、雑木林の風致を生かした近代の別荘庭園です。岩崎彦彌太が江口家から別荘を買い取り、主屋の建て替えや紅葉亭の新築、芝生地と崖線下方の湧水と園地を結んで回遊式庭園を完成させました。庭園の段丘上には芝生地が広がる洋風庭園が、崖線の斜面地はアカマツ、モミジ・竹林・クマザサで覆われ、崖線下には湧水の次郎弁天池を中心とした和風庭園があります。