

1 策定の意義等（P1～）

（1）基本的な考え方

- 観光産業の意義
- 観光を巡る環境の変化：外国人旅行者の急増など
- 中長期的な視点に立ち、総合的かつ体系的な施策の展開の必要性

（2）策定に向けたスケジュール

- 素案（28年5月下旬）：今後の取組の方向性
- 中間のまとめ（28年11月頃）：具体的な観光施策の案など
- 最終的な確定版（年度内）：パブリックコメント等を反映

（3）目標のあり方（目標設定の多様化）

- 多様な目標の設定を検討
⇒ 旅行者数に加え、消費額やリピーター数など（中間のまとめで整理）

2 観光を巡る具体的な現状（P4～）

- 外国人旅行者数の急増 ⇨ この10年間で訪都旅行者数は約2倍
- 旅行による消費の拡大 ⇨ 訪都旅行者の消費額は7850億円
- 拡大する宿泊需要 ⇨ 都内宿泊施設の稼働率は約8割
- 外国人旅行者の情報収集方法の変化 ⇨ ICT化の進展
- 多摩・島しょへの送客の必要性の高まり ⇨ 外国人旅行者による観光
- 更なる向上が望まれる「観光都市としての東京」⇨ 東京の評価の向上

3 これまでの取組（P11～）

- ・外国人旅行者誘致の展開 ・観光資源の開発 ・消費拡大に向けた取組 など

4 新たな取組の視点（P14～）

- 観光の一大産業化：観光産業の効率化と利便性の向上、人材育成 など
- 将来を見据えた新たな観光資源の開発：新たな視点に立った魅力的な観光資源の開発 など
- 魅力の発信と効果的な誘致活動：東京ブランドを発信する地域等での取組強化 など
- 受入環境の充実：ソフト・ハード両面からの受入環境整備の加速化 など

5 観光産業振興に向けた取組の方向性（P17～）

（1）消費拡大に向けた観光経営（P17～）

課題 旅館等を含め生産性をどう高め人材を育てるか

方向性

- ・マーケティングやICT化の導入
- ・人材の育成
- ・旅館ブランドの発信など

（2）集客力が高く良質な観光資源の開発（P20～）

課題 新しい考え方で観光資源づくりや多摩・島しょ観光をどう進めるか

方向性

- ・水辺の活用、光による演出、ナイトライフ観光の推進
- ・新たな祭りの創出
- ・多摩・島しょの自然や農林水産業などの活用

（3）東京ブランドの発信と観光プロモーションの新たな展開（P25～）

課題 これから東京ブランドの発信や旅行者への働きかけをどう進めるか

方向性

- ・観光レップによる欧米豪の富裕な旅行者層への働きかけ
- ・パリ等の国際観光都市との相互PR
- ・東京ブランドの民間や地域での活用推進

（4）MICE誘致の新たな展開（P29～）

課題 MICE施設の更新や多摩での展開をどう進めるか

方向性

- ・MICE施設の更新などへの対応
- ・多摩地域でのMICE開催

（5）外国人旅行者の受入環境の向上（P32～）

課題 区部や多摩で観光客にとって快適な環境をどう生み出すか

方向性

- ・多摩地域での観光情報センター機能の整備
- ・災害時の対応や障害者参加の充実
- ・ホール・劇場の確保

（6）日本各地と連携した観光振興（P36～）

課題 各地との連携をどう強化するか

方向性

- ・都内と日本各地の区市町村レベルの協力